



或る家族 1949年



小下絵



大下絵

堂本印象の代表作はどのようにして制作されたのか……

下絵、素描などを交え、本画に至るまでのプロセスを紹介します。(会期中、一部陳列替を行います)

## 特別企画展

# 熟れゆくイメージ

名画ができるまで 2

平成16年 10月14日(木)→11月28日(日)

開館時間:午前9時30分～午後5時 / 休館日:月曜日

(入館は午後4時30分まで)

(休日の場合はその翌日)

観覧料 一般500円(400円) / 高大生400円(320円) / 小中生200円(160円)

\*( )は20名様以上の団体割引料金

主催 京都府・(財)京都市文化財団

## 特別行事

### ● 列品解説

当館学芸員による作品等の解説  
場所 / 2階展示室  
日時 / 11月14日(日)午後2時から

### ● 特別講演会

絵を見る楽しみ  
～落款・印章・箱書のことなど～  
日時 / 11月3日(祝・水)午後2時から  
場所 / 堂本印象旧居(別館)  
講師 / 今井 淳氏(フリーキュレーター)

### ● 堂本印象旧居(別館)秋季特別公開

日時 / 10月21日(木)～10月27日(水)  
\*呈茶:10月24日(日)  
協力 / 立命館大学茶道研究部・邦楽部  
庭園内お茶席を設営、琴、尺八演奏  
(お茶券 300円)

### ● 美術館魅力探索

美術館の魅力を一  
緒にさがしてみませんか。  
日時 / 11月7日(日)  
午前11時・午後2時からの2回  
協力 / ボランティアグループ「きぬかけ会」

特別行事にはいずれも観覧料のみでご参加いただけます。

京都府立

# 堂本印象美術館

603-8355 京都市北区平野上柳町26-3立命館大学正門前 TEL 075-463-0007



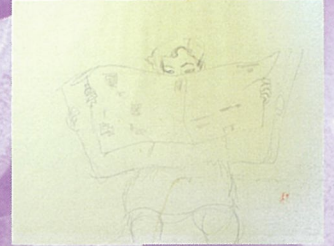




新聞 1950年 京都国立近代美術館蔵



下絵 1950年



新聞を読む女 1950年

特別企画展

# 熟れゆくイメージ

平成16年

10月14日(木)→11月28日(日)

開館時間:午前9時30分～午後5時 / 休館日:月曜日

名画ができるまで 2

堂本印象の代表作品とその素描、下絵など、本制作に至るまでの様々な経過を一点一点分かりやすく展示するとともに、作者が選んだ画題とそのイメージがどのように熟成され、定着されていくのかを探ります。



大下絵 1929年



木華開耶媛 1929年



●交通機関

JR京都駅より市バス⑩、JRバス(立命館大学前経由)、阪急電車烏丸駅より市バス②⑤、京阪電車三条駅より市バス⑭⑮⑯、JR円町駅より市バス⑮にて、いずれも「立命館大学前」下車。

京都府立

## 堂本印象美術館

603-8355 京都市北区平野上柳町26-3立命館大学正門前 TEL 075-463-0007