



後期展示作品

開館時間 午前9時30分～午後5時 入館は午後4時30分まで  
 休館日 月曜日(但し、1月11日月祝開館、1月12日火休館、3月21日月祝開館)、  
 年末年始(12月28日(月)～1月4日(月)、展示替え期間)、2月1日(月)～2月5日(金)  
 観覧料 一般500円(400円)、高年生400円(320円)、小中生200円(160円)  
 ・内は20名以上の団体料金、65歳以上の方を証明の上は障害者手帳をお持ちの方介護者1名を含むは無料  
 主催 京都府、京都市立芸術大学芸術資料館、京都府立京本印象美術館(指管理)公益財団法人文化財団  
 助成 一般財団法人地域創造(京都近現代の日本画展シリーズ)  
 お問い合わせ 京都府立京本印象美術館 〒603-1066 京都市北区平野上柳町26-3  
 TEL:075-4631000-7 <http://insho-domoto.com>  
 上柳町仲跡 約館方 1917年後期展示 下林町岡 高瀬郷村再興会(館方) 1943年展(前期展示)  
 所蔵はともに京都市立芸術大学芸術資料館



企画展  
美

を創

る

Art Spirit in Modern Kyoto,  
 with a Focus on Japanese Paintings  
 —Masterpieces of University Art Museum,  
 Kyoto City University of Arts—

前期展示作品

2015 12.9 wed | 2016 2.21 mon  
 京都市立芸術大学  
 日本画コレクションを中心

前期 12月9日(水)～1月31日(日)  
 後期 2月6日(土)～3月21日(月祝)  
 会期中、絵画作品を中心に全面的な展示替えをします。



# 美を創る

## 京都市立芸術大学 日本画コレクションを中心に

### 2015.12.9 wed — 2016.3.21 mon

堂本印象美術館では、年に一回のペースで京都における美術教育を見つめ直す展覧会を企画しています。今回は京都市立芸術大学をとりあげます。

京都市立芸術大学は、明治13(1880)年に開校した我が国で最も古い芸術系大学です。伝統と革新の二面性を有する京都特有の風土のもと、自由な学風を持ち、芸術研究と創造的活動の場として今なお重要な役割を担っています。

同大学の130有余年の歴史を紐解くと、京都府画学校として誕生し、京都市立美術工芸学校、京都市立絵画専門学校など、名称を変えながら、近代京都画壇のみならず、京都の伝統産業の発展にも深く関わってきました。戦後は総合芸術大学として、日本画はもとより、洋画、彫刻、工芸の分野においても優れた人材を輩出してきました。

京都市立芸術大学芸術資料館の所蔵の作品を通じて、近代日本画の足跡をたどる展覧会を前期と後期、それぞれテーマを変えて展示します。

## 近代から現代までの「美術の軌跡」が一堂に!!

### 【前期】2015年12月9日(水) — 2016年1月31日(日)

## 美術教育を支えた教員たち

教員陣のなかには、文化勲章受章者をはじめ近代の日本美術を代表する作家が数多くいます。各美術分野で活躍した教員の作品についても展覧し、充実した教育環境をしのびます。

所蔵は全て京都市立芸術大学芸術資料館



富本憲吉 染付陶板「曲る道」1926年(通期)



山口華揚 樹 1963年



上村松篁 立葵 1971年



入江波光 十二天像水天像横写 1912年



須田国太郎 走鳥 1953年

京都市立絵画専門学校の卒業生で教員でもあった堂本印象の卒業制作のほか、印象が同校へ寄贈した古美術品を特別に展示し、京都市立芸術大学と印象との関係を振り返ります。

堂本印象 世相三題(部分) 1921年



福田平八郎 雨後 1915年

### 【後期】2016年2月6日(土) — 3月21日(月・祝)

## 学窓の俊英たち

日本画卒業生に焦点を当て、土田麦穂、村上華岳をはじめとする京都画壇を代表する画家のほか、将来を期待されながらも夭逝した画家や、これまであまり注目されてこなかった画家の作品も展覧します。

所蔵は全て京都市立芸術大学芸術資料館



濱田観 芥子 1947年



清水六兵衛(六代) 鷹 1920年



岡本神草 口紅 1918年



三輪見勢 葡萄 1924年



土田麦穂 髪 1911年



村上華岳 二月の頃 1911年



小野竹喬 南国 1911年



望月玉成 花鳥図 1935年頃

●講演会  
1月16日(土)  
「京都美大(京都市立芸術大学)草創期の教員より学んだもの」  
講師 中井貞次(京都市立芸術大学名誉教授)

2月13日(土)  
「画塾と学校」  
講師 尾崎真人(京都市立芸術大学名誉教授)

3月5日(土)  
「京都市立芸術大学の創作の原点」  
講師 上村淳之(日本画壇・京都市立芸術大学名誉教授)

時間 14時から  
場所 1階ロビー(要入館券)

●ロビーコンサート  
12月20日(日)  
「祈りのハーモニー」  
クラシックギター・クリスマスコンサート  
演奏 京都工芸繊維大学ギター1部

1月10日(日)  
「DIRGAHAYU」迎春、  
新年を祝うガムランの響き  
演奏 HANA★JOSS  
(ロフフィット・イブラヒム/佐々木宏実)

3月13日(日)  
「琉球ウァイオリン」沖縄生まれの民族音楽  
演奏 大城敦博

時間 13時30分/14時30分  
場所 1階ロビー(要入館券)

●キッズワークショップ  
12月13日(日)  
「堂本印象美術館のスタンプをつくろう!」  
対象 小学校1~6年生  
※詳細は美術館までお問い合わせください。

●ギャラリートーク  
前期 12月19日(土)/1月17日(日)  
後期 2月7日(日)/3月12日(土)  
時間 14時から  
場所 1階ロビー(集合要入館券)

