

モデルになった こユーズたち

〈開館60周年記念〉特別企画展Ⅱ

会 期 2026年10月15日（木）～12月20日（日）
主 催 京都府、京都府立堂本印象美術館、京都新聞
助 成 一般財団法人 地域創造

所蔵記載のないものはすべて京都府立堂本印象美術館蔵



マークの作品のみ撮影可能

Only works marked with this sign may be photographed
in this exhibition.

作者名	作品名	Title	制作年	所蔵
堂本印象	収穫	Harvest	明治41 年（1908）	個人蔵
堂本印象	母と子	Mother and Child	明治41 年（1908）	
堂本印象	姉さんかむり	Woman hooding Her Head with a Kerchief	明治43 年（1910）	
堂本印象	或る女	A Woman	明治45 年（1912）	
堂本印象	和倉温泉の女図	Women at Wakura Spa	大正 3 年（1914）	
堂本印象	洛陽女子	Woman in Luoyang	大正12 年（1923）	
堂本印象	西王母	Queen Mother of the West (Xiwangmu)	大正11 年（1922）	
堂本印象	訶梨帝母	Hārīti,(Kishimojin)	大正11 年（1922）	
堂本印象	マリア	The Virgin Mary	大正11 年（1922）	
堂本印象	観音と文殊	Avalokiteśvara and Manjusri	昭和18 年（1943）	
堂本印象	母の像	Portrait of Mother	昭和19 年（1944）	
堂本印象	裸婦	Woman in Nude	昭和27 年（1952）	
堂本印象	裸婦	Woman in Nude	昭和27～30年頃（1952～55）	
堂本印象	アルジェリヤの女	Algerian Woman	昭和29 年（1954）	
堂本印象	乙女	Tray as "Maiden"	昭和27 年（1952）	
堂本印象	祈る女（『美の聲音』挿絵原画）	Praying Woman	昭和27 年（1952）	
堂本印象	サロメ	Salome	大正 4 年（1915）	
堂本印象	花園にて	At Flower Garden	大正 7 年（1918）	
堂本印象	いの字絵本	Illustrated Book of I-no-ji	大正元 年（1912）	
堂本印象	島原太夫の道中絵巻	Procession of Shimabaratayū	大正 9 年（1920）	
堂本印象	花冠	Flower Crown	昭和26 年（1951）	
堂本印象	『婦人公論』表紙絵原画	Cover Painting of "Fujin-Koron"	昭和 9 年（1934）	個人蔵
堂本印象	『婦人公論』表紙絵（下絵）	Preparatory Drawing for Cover Painting of "Fujin-Koron"	昭和 9 年（1934）	
堂本印象	松ノ内の芸妓（初化粧）	Geiko in the First Seven Days of New Year	昭和 6 年（1931）	
堂本印象	若い芸妓	Young Geiko	昭和 6 年（1931）	
堂本印象	JTBポスター（平安神宮）	A poster from JTB, a Travel Agency Poster (Heian Jingu Shrine)	昭和26年頃（c.1951）	
堂本印象	鉄道省ポスター（春日大社）	Ministry of Railways Poster (Kasuga Grand Shrine)	昭和12 年（1937）	

作者名	作品名	Title	制作年	所蔵	
堂本印象	丘上の女達	Woman and Man on a Hill	明治45 年 (1912)		
堂本印象	湯のあと	After the Bath	明治末期-大正初期 (c.1910)		
堂本印象	舞妓図	Maiko (Apprentice Geisha)	明治末期-大正初期 (c.1910)		
堂本印象	夏姿	Summer Beauty	大正10年頃 (c.1921)		
堂本印象	写霊図	Spirit Drawing	大正15 年 (1926)		
堂本印象	糸櫻	Dropping Cherry Tree	昭和13 年 (1938)		
堂本印象	桜狩	Cherry Blossom Viewing	昭和 3 年 (1928)		
堂本印象	雪遊び(下絵類)	Underdrawings for "Playing in the Snow"	大正15 年 (1926)		
堂本印象	雪遊び(下絵)	Preparatory Drawing for "Playing in the Snow"	大正15 年 (1926)		
	堂本印象	木華開耶媛	Princess Konohanasakuya	昭和 4 年 (1929)	
	堂本印象	木華開耶媛(下絵)	Preparatory Drawing for "Princess Konohanasakuya"	昭和 4 年 (1929)	
	堂本印象	菊子	Portrait of Kikuko	昭和 5 年 (1930)	個人蔵
	堂本印象	實	Ripened Fruits	昭和 5 年 (1930)	
	堂本印象	實(小下絵)	Underdrawing for "Ripened Fruits"	昭和 5 年 (1930)	
	堂本印象	應無所住而生其心	Six Matters of Perception from Diamond Sutra	昭和49 年 (1974)	
	堂本印象	應無所住而生其心(小下絵)	Underdrawing for "Six Matters of Perception from Diamond Sutra"	昭和49 年 (1974)	
	堂本印象	太子降誕	Birth of Prince Shotoku	昭和22 年 (1947)	
	堂本印象	幼女	Little Girl	昭和 2 年 (1927)	
	堂本印象	春	Spring	昭和 2 年 (1927)	
	堂本印象	太子降誕 (下絵類)	Underdrawings for "Birth of Prince Shotoku"	昭和21 年 (1946)	
	堂本印象	間人皇后御慈愛(小下絵)	Underdrawing for "Prince Shotoku in the Arms of His Affectionate Mother" Empress Hashihito	昭和25 年 (1950)	
	堂本印象	聖徳太子憲法宣布(小下絵)	Underdrawing for "Prince Shotoku in Enacting the Constitution"	昭和25 年 (1950)	
	堂本印象	聖徳太子諸国巡遊(小下絵)	Underdrawing for "Prince Shotoku Making a Tour of the Country"	昭和25 年 (1950)	
	堂本印象	和装の高峰秀子	Takamine Hideko dressed in Japanese Style	昭和30 年 (1955)	
	堂本印象	高峰秀子の顔	Face of Takamine Hideko	昭和30 年 (1955)	
	堂本印象	高峰秀子の像	Figure of Takamine Hideko	昭和30 年 (1955)	
	堂本印象	黒衣の高峰秀子	Takamine Hideko in Black Dress	昭和30 年 (1955)	
	堂本印象	富士子の像	Figure of Yamamoto Fujiko	昭和37 年 (1962)	
	堂本印象	少女の佳江像	Portraito of a Girl, Yoshie	昭和25 年 (1950)	
	堂本印象	耀けるもの	Radiance	昭和25 年 (1950)	
	堂本印象	八時間	Eight Hours	昭和26 年 (1951)	
	堂本印象	椅子による二人	Two Women Sitting on Sofa	昭和24 年 (1949)	
	堂本印象	少女	Girl	昭和31 年 (1956)	
	堂本印象	春の女	Woman in Spring	昭和31 年 (1956)	
	堂本印象	葡萄の女	Woman with Grapes	昭和31 年 (1956)	
	堂本印象	少女(陶板下絵)	Preparatory Drawings for "Girl", Earthenware Plate	昭和30 年 (1955)	
	堂本印象	或る家族	A Family	昭和24 年 (1949)	

◆ 次回展予告

2027年1月20日(水)～3月22日(月・振休)

〈開館60周年記念〉特別企画展Ⅲ

めぐり逢うコレクション－名品から新収蔵品まで－

◆ 来場者アンケート

