

めぐり逢う コレクション

〈開館60周年記念〉特別企画展 Ⅲ

名品から新収蔵品まで

Special exhibition Ⅲ commemorating the 60th anniversary of the museum's opening

Serendipitous Encounters

the Collection from Masterpieces to New Acquisitions

2027 1.20wed.—3.22mon.

開館時間　9:30—17:00（入館は30分前まで）　休館日　月曜日（ただし3月22日［月・振休］は開館）

観覧料　一般600（480）円　高大生450（360）円　65歳以上300（240）円（要公的証明書）

（　）内は20名以上の団体料金　中学生以下無料　障害者手帳ご提示の方（介護者1名を含む）は無料

主催　京都府、京都府立堂本印象美術館（指定管理者：公益財団法人京都文化財団）、京都新聞

お問い合わせ　〒603–8355 京都市北区平野上柳町26–3　Tel 075–463–0007　https://insho-domoto.com

堂本印象《蒐猟》（部分）1928年　京都府立堂本印象美術館蔵

京都府立 堂本印象美術館

KYOTO PREFECTURAL INSHO-DOMOTO MUSEUM OF FINE ARTS

〈開館60周年記念〉特別企画展Ⅲ

めぐり逢うコレクション

名品から新収蔵品まで



堂本印象《蒐猟》1928年

大正から昭和にかけて活躍した京都画壇の巨匠・堂本印象（1891-1975）は、自身の作品収蔵と芸術振興を目的として、1966年に自ら美術館を設立しました。開館60周年を記念する本展では、約2,600点にのぼる所蔵品の中から選りすぐりの名作を展示します。

第一回帝展で初入選を果たした画壇デビュー作《深草》、戦後新しい日本画を模索するなかで独自の抽象表現を確立した記念碑的作品《交響》、そして、印象の卓越した画技が冴えわたる屏風作品。一つの様式に安住することなく、生涯挑戦し続けた堂本印象の多彩な画業を紹介するほか、近年新たに加わった収蔵品も公開します。

当館を代表する人気作から“はじめまして”の初公開作品まで、バラエティに富んだ堂本印象美術館コレクションとめぐり逢う特別なひとときをお楽しみください。

Special exhibition Ⅲ commemorating
the 60th anniversary of the museum's opening

Serendipitous Encounters

the Collection from Masterpieces to New Acquisitions

Domoto Insho (1891–1975), a master of the Kyoto art world from the Taisho through the Showa eras, established this private museum in 1966 with the aim of housing his own works as well as promoting art. Commemorating the museum's 60th anniversary, this exhibition showcases the finest selection of outstanding pieces from our collection of approximately 2,600 works.
The exhibition will be the special opportunity to enjoy encountering the rich variety of the Museum's collection, ranging from our most popular signature pieces to works being shown here for the very first time.

＊所蔵の記載のない作品はすべて
京都府立堂本印象美術館蔵



堂本印象《維摩》1923年



堂本印象《深草》1919年



堂本印象《爽籟高清》1940年

出あうたび、印象が変わる



渡辺信喜《花菖蒲》2001年

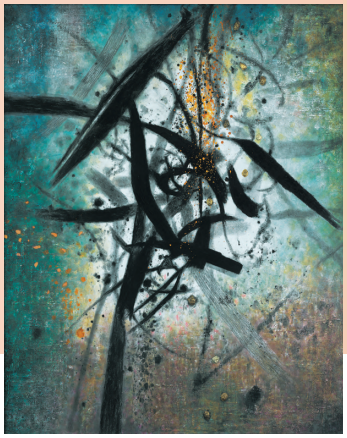
新収蔵品



堂本印象下絵・竹影堂造
《南鐐宝珠式湯沸 菊之絵》
1960年頃



堂本印象《寿梅図》大正末頃
個人蔵（京都府立堂本印象美術館寄託）



堂本印象《交響》1961年

関連イベント

学芸員によるギャラリートーク

2月13日㊏、3月6日㊏
いずれも14:00～
2階展示室
申込不要・要観覧券

キッズイベント

みんプラ運転会 in 堂本印象美術館

美術館に巨大鉄道模型が出現?!
迫力のジオラマレイアウトを楽しもう!
1月23日㊏　申込不要・要観覧券
主催：みんプラ運転会、
京都府立堂本印象美術館
＊詳細は美術館HPをご確認ください。

特別公開

山のアトリエ（国の登録有形文化財）

2025年に国の登録有形文化財に登録され、2026年秋に改修工事を終えた「山のアトリエ」。いまなお堂本印象の創作の痕跡が色濃く残る空間を期間限定で公開します。
3月6日㊏、3月21日㊐
申込不要・要観覧券（半券可）
＊時間等の詳細は美術館HPをご確認ください。



交通のご案内
- JR円町駅より市バス⑮、快速立命館、⑬、JRバス（立命館大学経由）
- JR京都駅より市バス⑩、快速立命館、JRバス（立命館大学経由）
- 京阪電車三条駅より市バス⑫、⑮、⑪、⑲

※いずれも「立命館大学前」下車

駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。お車の方は近隣のコインパーキングをご利用ください。

京都府立 堂本印象美術館
KYOTO PREFECTURAL INSHO-DOMOTO MUSEUM OF FINE ARTS

〒603-8355 京都市北区平野上柳町 26-3　Tel.075-463-0007
https://insho-domoto.com　@domoto_insho　@DOMOTO_Insho

展覧会、関連イベント情報など随時更新

記載内容に変更が生じる場合があります。最新情報は美術館HPでご確認ください。

次回予告
没後80年 北野恒富展―女性美の、その先へ。―
2027年4月13日㊋～5月30日㊐